

カラワエジャパン Presents

WAIPUNA × Mana Leone Hasegawa

クリスマスコンサート in させぼ

<参加のご案内>

発行：株式会社カラワエジャパン



＜ステージ参加のご案内＞

【企画背景】

WAIPUNA 結成後、日本で最初に開催したコンサートの地が、長崎県佐世保市でした。その思い出深い佐世保の地で、再びコンサートを行いたいと彼らの強い意志のもと、今回のコンサートが企画されました。ハワイのグラミー賞と言われるナホクハノハノアワードを複数回受賞、日本とハワイの架け橋となるミュージシャンとしても活躍している WAIPUNA。今回のコンサートもその温かい気持ちと共に盛り上げます。第1部はご当地ではお馴染みのタレントショーを、そして第2部は WAIPUNA とも親交の深い Mana Leone Hasegawa も交えての生演奏とフラをお届けします。

【イベント主旨】

地元長崎の皆さまの多彩な芸能センスと、WAIPUNA×Mana Leone Hasegawa とのフラとハワイアンミュージックのコラボレーションをお楽しみください。

地元の皆さまの笑いあり涙ありの芸能と、WAIPUNA×Mana Leone Hasegawa の心地よいハワイアンミュージックと美しいフラが融合されたとき、そこには間違いなく素晴らしい空間が生まれることでしょう。

【概要】 イベント名：WAIPUNA × Mana Leone Hasegawa

クリスマスコンサート in させぼ

【日程】 2025年12月14日（日） 14時00分～17時30分（予定）

第一部 14時00分～15時30分 タレントショー（予定）

第二部 15時50分～17時20分 コンサート（予定）

エンディング 17時20分～17時30分（予定）

【開催場所】 アルカス SASEBO 大ホール

〒857-0863 長崎県佐世保市三浦町2-3 JR 佐世保駅より徒歩3分

【イベント主催】 株式会社カラワエジャパン

【イベント協力】 Ise Hula O Hālau Māhiehie（イセ・フラ・オ・ハーラウ・マーヒエヒエ）



WAIPUNA × Mana Leone Hasegawa

クリスマスコンサート in させぼ

2025年12月14日(日) 14:00~17:30

チケット代金 (全席指定) S席：7,000円(税込) A席：5,800円(税込)

※チケットの一般発売日は8月11日(月・祝)となります。

8月10日(日)までにお申込の方は、早期割引として10%引きとさせていただきます。一般販売開始後にお申込の場合は、アルカス会員の方のみ10%割引となります。

第1部 タレントショー

14:00~15:30(予定)

1 枠：5 分間

演目：特別な規定はございません。

但し、HULAの音源はCD対応となります。

詳細申込方法は、P3へ↓

第2部 コンサート

15:50~17:20 (予定)

1 曲：5 分以内

演目：生演奏によるHULA

詳細申込方法は、P3~P4へ↓

エンディング

17:20~17:30 (予定)



<第1部：タレントショー ステージ参加要項>

【参加資格】

年齢・性別は問いません。老若男女どなたでもご参加いただけます。

【エントリー枠】

1枠につき**5分間**のご出演となります。

【演目】

特に規定はございません。ただし、公序良俗の範囲はお守りください。

また、HULAについては、生演奏ではなく**CD音源**での演舞となります。

例) 社交ダンス (ラテン)、ジャズダンス、ヒップホップ、ブレイクダンス、コーラス等

【参加費】

1枠：チケット 25枚 *S席・A席問わず

【募集枠】

エントリー枠：20枠 *先着順 *ジャンル問わず

【申込締切】

定枠になり次第、締め切りをさせていただきます。

<第2部：コンサート ステージ参加要項>

【参加資格】

フラが大好きなダンサーの皆さま。年齢・性別は問いません。

【エントリー枠】

1枠につき**5分間**のご出演となります。

【グループ編成】

ケイキ・ワヒネ・カーネ・クプナ・コンバイン (混合) のいずれか。



【曲種別】

1曲あたり5分以内のフラであること。

※Ka'i (入場)・Ho'i (退場) の演奏は不可。

【音源】

全て、WAIPUNA × Mana Leone Hasegawa の生演奏となります。

【参加費】

1枠：S席チケット 100枚 ※ 7,000円 (税込) × 100枚 = 700,000円 (税込)

ただし、上記参加費は、第1部で1曲 (CD) と第2部 生演奏で1曲の計2曲分の参加費となります。

[ソロでご参加の場合]

ご購入のチケット枚数が、50枚増える毎に1曲エントリーが増えます。

例えば、150枚ご購入の場合

第1部 1曲 (CD) 第2部 グループ1曲、ソロ1曲 など

【募集枠】

エントリー枠：8枠 *先着順

【申込締切】

定枠になり次第、締め切りをさせていただきます。

【その他】

ステージでのパフォーマンスの様子等の映像は、後日販売予定のDVD および取材メディアによるテレビや新聞、Web等に掲載される場合がございます。

同意の上お申込みください。

【問い合わせ先・申込先】

イセフラ佐世保

TEL：090-3054-6681

Mail：kaimanahilasasebo@yahoo.co.jp

担当：土谷 美由紀

※レッスン中で電話が取れない場合は、折り返し致します。

【申込書提出先】

株式会社 カラワエジャパン

TEL：070-5088-6754 FAX：03-6779-5687

Mail：kalauejpn@gmail.com

担当：亀田・新井

受付：平日 10:00～18:00 土日祝/休



＜ステージ出演の流れ＞

Step.01 ステージ出演の申込

「タレントショー出演希望」・「コンサート出演希望」の方はまず、お申込希望の旨をメールもしくはお電話、FAXにてお知らせください。ジャンル・代表者氏名・申込書送付先等をお伺い後、主催（株式会社カラフエジャパン）より、必要書類をお送り致します。

TEL：090-3054-6681

Mail：kaimanahilasasebo@yahoo.co.jp

FAX：0956-40-8431

Step.02 申込書類の送付と返送

お申込書類をお送りします。必要事項をご記入の上、返送をお願い致します。

Step.03 申込の確定

お申込書類の受領をもって、申込が確定となります。

Step.04 参加費用のお支払い

記載に期日までに、参加費をお振込みください。

Step.05 チケットの送付

お振込みの確認ができ次第、チケットをお送りします。

Step.05 最終案内のお届け

開催日2週間前(12月1日くらい)までに、最終のご案内をお送りいたします。内容をご確認ください。

Step.06 開催日当日

最終案内に記載の集合時間に遅れないよう、お気を付けて会場までお越しください。



<ミュージシャンのご紹介>

WAIPUNA – ワイプナ



【プロフィール】

2000年代前半にハワイアン・バンド『アレア』のメンバーとして活躍したカレ・ハンナスが、マシュー・スプロートと組んで活動し始めたのが2008年。

2009年にアルバム『Mana‘o Pili』でデビュー後、10年の間に5枚のアルバムをリリース。フラダンサーに人気の『E‘Ike I Ka Nani A‘o Poli‘ahu』や『‘Āinahau』、クムフラ&シンガーのマーク・ケアリイ・ホオマルをフィーチャーした『Kamehameha Trilogy』を収録した2作目『E Ho‘i Mai』(2011)が高く評価され、2012年のナ・ホク・ハノハノで3部門受賞を果たす。

3作目『Nāpili』(2013)からはウクレレ・プレーヤーのデビッド・カマカヒが参加してパワーアップ。ハワイはじめ米本土、日本、ヨーロッパで積極的に演奏活動を行う。デビュー10年目の年に、バンド名をタイトルにした5作目のアルバムをリリースし、そこからのシングルカット『He Aloha Waiiau』(クムフラ、カワイカプオカラニ・ヒューエット作)で通算8つ目のナ・ホク・ハノハノを2019年に受賞。

今年2024年のナ・ホク・ハノハノでも New Album 『Uluwehi』で8部門にノミネートされ、見事、Island Music Album of the Year (最優秀アイランドミュージックアルバム賞)を受賞。また、Top Ten for Favorite Entertainer of the Year (お気に入りのエンタテイナー賞トップテン)にも選出される。

トラディショナル・ハワイアンから最新のオリジナル・ハワイアン・ソングまで、ドラマチックなアレンジで独自のスタイルを築きながら、現代のハワイ音楽界をリードする中堅バンドとして活躍を続けている。



Mana Leone Hasegawa – マナ・レオネ・ハセガワ



【プロフィール】

日本生まれのハワイアンシンガー。

2003年よりハワイ島へ移住。Kumu Keala Chingのもと、ハワイアンカルチャーやフラ、音楽を学ぶ。その後、オアフ島へ移り、Lehua Kawaikapuokalani Hewett と Kumu Ula Hewettのもと、引き続き学びながら2018年より日本へ帰国し、現在「MANALEO」のメインボーカルとして活躍中。

Ho'ike や Hula コンペティションへの出演を始め、2019年より精力的にボイストレーナーとして全国を巡る。

日本のフラダンサーより、絶大な信頼と人気を誇るミュージシャン。

2017年1枚目のハワイアンアルバム「Eō Moku O Keawe」をリリース。
2020年1月3年ぶりに2枚目のアルバム「MANALANI」をリリース。
Nā Hōkū Hanohano Award、International 部門のファイナリストに選ばれる。



<ステージ情報>

ステージ

舞台幅 間口 20.0m、奥行 17.5m

ダンスエリア 間口 約 15.0m、奥行 約 10.0m

<客席情報>

総客席数 2000 席

内 1F 席 983 席 (車椅子席 10 席含む)

2F 席 546 席

3F 席 471 席





<イベントの中止決定およびキャンセル料等>

1. お客様の本ステージへの参加確定は、事務局が「申込書」を受領した時点で成立するものとします。
2. 参加確定後、お客様の都合によるキャンセルは、100%のキャンセル料をいただきます。
3. 本イベントの開催が延期または中止となった場合、いかなる事由によるものであっても、参加費はご返金いたします。延期の場合、新しい開催日が決定次第、募集要項をご案内しますので、お手数ではございますが改めてお申込みいただきますようお願いいたします。

<ステージの撮影に関する注意事項>

1. ご参加者様および観覧のお客様による撮影には、下記の規定を設けます。
1部：写真撮影・動画共に撮影可能です。
2部：写真撮影・動画撮影問わずに**一切禁止**となります。生演奏によるコンサートになりますので、何とぞご理解ください。※撮影を目撃した場合、主催者より会場からの退出やデータ削除を指示することがあります。
2. 事務局にて、ステージやコンサートの様子を写真・動画で撮影させていただきます。撮影した写真・動画は、DVDの作製および紙媒体・Webでの掲載に使用させていただく場合がございますので、あらかじめご了承ください。
3. 事前の申請および事務局の承認を得たメディア関係者は所定のプレス証を携帯の上、撮影いたします。
4. ステージ映像DVDの販売を行います。